

	Groep 1-2	Groep 3-4	Groep 5-6	Groep 7-8
Leerlijn Literair				
	Het kind kan een verhaal met eigen woorden navertellen	Het kind kan vertellen over wie in een verhaal of ervaring voorkomen, wat er gebeurt en waar het verhaal zich afspeelt.	Het kind kan vertellen over eigen en andermans werk , rekening houdend met wie, wat, waar, wanneer en hoe	Het kind kan vertellen over eigen en andermans werk met een duidelijk opbouw in zinnen, zinsbouw, woordkeuzes
	Het kind kan spontaan vertellen bij een prentenboek	Het kind kan naar aanleiding van een voorbeeld van de docent zijn eigen associatie vertellen	De leerling kan tijdens een presentatie vertellen met een duidelijke begin, midden en einde voor de eigen klas	Het kind kan individueel of met een kleine groep een presentatie geven voor onbekend publiek in een voor hem onbekende ruimte
	Het kind kan een persoonlijke ervaring vertellen naar aanleiding van een literaire tekst, gedicht, voorwerp, foto of afbeelding	Het kind kan naar aanleiding van een literaire tekst, gedicht, voorwerp, foto of afbeelding vertellen over eigen ervaringen	Het kind kan naar aanleiding van een literaire tekst, lesstof, voorwerp of afbeelding vertellen over eigen ervaringen, dromen en fantasieën	Het kind kan vertellen en schrijven over eigen ervaringen en over onderwerpen buiten zijn directe leefomgeving
	Het kind kan verwoorden wat hij vindt van een verhaal, gedicht, liedtekst, prentenboek (mooi, leuk, spannend, grappig)	Het kind kan een eigen mening geven over een tekst of onderwerp	Het kind kan gedetailleerd een eigen mening geven en gevoelens beschrijven.	Het kind kan binnen het onderwerp van de les, op basis van argumenten van mening veranderen
	Het kind kan op verstaanbare wijze vertellen aan de leerkracht of leerling(en)	Het kind kan op verstaanbare wijze vertellen in groepjes of aan de klas	Het kind kan tijdens het spreken gebruik maken van stem, mimiek en gebaren	Het kind kan tijdens het spreken zijn spreektempo en toonhoogte variëren en zijn houding en gebaren efficiënt inzetten
	Het kind kan een moment uit een verhaal uitbeelden in de kring.	Het kind kan vanuit de fantasie en belevingswereld een verhaal verbeelden en spelen.	Het kind kan met gebruik van stem, mimiek, houding en beweging een tekst, gedicht of verhaal vormgeven en	Het kind kan experimenteren met verschillende literaire vormen zoals een monoloog, een dialoog,

			presenteren	een artikel, een rap, een gedicht en een verhaal en presenteren
	Het kind kan met behulp van de leerkracht vanuit een wie en wat een zelfbedacht verhaal spelen	Het kind kan vanuit een wie, wat, waar een zelfbedacht verhaal spelen	Het kind kan houding, emotie, stem, taal en mimiek hanteren bij het spelen van zelfbedachte personages en scènes.	Leerlingen kunnen met gebruik van stem, mimiek, houding en beweging zelfbedachte verhalen, teksten, scènes, foto-strip, film vormgeven.
creatief schrijven	Het kind kan formuleren wat de docent bij zijn taaltekening/ beeldend werk moet schrijven	Het kind kan met behulp van een gerichte creatieve opdracht, schrijven over zijn ervaring	Het kind kan vanuit eigen en andermans perspectief schrijven over emoties, waarnemingen en feiten	Het kind kan zelf een invalshoek en/of gezichtspunt kiezen voor het schrijven van zijn verhaal
	Het kind kan naar aanleiding van het onderwerp van de les een tekenlijstje maken met eigen ervaringen.	Het kind kan experimenteren met vormen, letterbeelden en vlakverdeling binnen een door de leerkracht gekaderde creatieve opdracht.	Het kind kan experimenteren met letterbeelden, lettergrootte, vlakverdeling en uitlijning binnen een door de docent gekaderde creatieve opdracht	Het kind kan experimenteren met letterbeelden, lettergrootte, vlakverdeling, kleur, letterdikte, letterstand en uitlijning en maakt hieruit een keuze bij de opmaak van zijn tekst
	Het kind kan met behulp van een creatieve opdracht een moment uit zijn ervaring verbeelden in een taaltekening. (stempelen, krabbelen, tekenen, stop motion)	Het kind kan met behulp van een creatieve opdracht een moment uit zijn ervaring verbeelden binnen een door de leerkracht gekozen vorm zoals: de kamishibai, een poëzieposter, stop motion, een verhalenboekje (digitaal) of een voordracht	Het kind kan met behulp van een creatieve opdracht zijn ervaring verbeelden binnen een door de leerkracht gekozen vorm zoals een speelscène, stripverhaal, animatie, fotostrip, interview, een krantenartikel, een verhalenboekje (digitaal) of een voordracht	Het kind kan zijn werk verbeelden binnen een door zichzelf gekozen vorm zoals een speelscène, de kamishibai, een poëzieposter, een krantenartikel, een interview, een verhalenboekje een monoloog, een dialoog, een rap, animatie een voordracht of een tentoonstelling.
	Het kind kan versjes,	Het kind kan klassikaal	Het kind kan, onder begeleiding	Het kind kan zelfstandig

	liedteksten reproduceren	eenvoudige dichtvormen hanteren zoals een elfje of een kettinggedicht	van de leerkracht , complexere dichtvormen hanteren zoals een elfje, een kettinggedicht, een haiku, een rondeel en het vrije vers.	complexere dichtvormen hanteren zoals een elfje, een kettinggedicht, een haiku, een rondeel, het vrije vers en een rap
		Het kind kan gebruikmaken van rijm en onrijm bij het maken van een gedicht.	Het kind kan naar aanleiding van associatieoefeningen en binnen een gekaderde opdracht een gedicht/ tekst/rap schrijven.	Het kind kan zelfstandig passend bij een onderwerp een gedicht/ tekst/rap/liedtekst schrijven
lezen	Het kind kan zelf (digitale) prentenboeken- en voorleesboeken kiezen	Het kind kan een boek kiezen bij uit een collectie of aansluitend bij een thema	Het kind kan boeken kiezen uit een collectie, aansluitend bij een thema of vanuit auteursvoorkeur	Het kind kan boeken kiezen uit een collectie, aansluitend bij een thema of vanuit auteursvoorkeur of genre
	Het kind kent gedichten, verhalen, sprookjes	Het kind weet het onderscheidt tussen verhaal en werkelijkheid	Het kind weet het onderscheidt fictie-non-fictie, verhaal en werkelijkheid	Het kind weet het onderscheidt fictie-non-fictie, verhaal en werkelijkheid, genre
	Het kind weet te werken met digitale prentenboeken op de ipad	Het kind maakt kennis met een illustrator	Het kind kan via klassenbezoek kennismaken met een schrijver	Het kind kan via klassenbezoek kennismaken met een schrijver vanuit een specifiek genre